

الإنشاء العربي II – II Arabic Composition II

Programme	BS Arabic	Course Code	BSAR 305	Credit Hours	3
Course Title	الإنشاء العربي II – II Arabic Composition II				
توصيف المقررات / Course Introduction					
<p>لا بد لتعلّم أي لغة اكتساب المهارات الأربعة من القراءة والاستماع والتحدث والكتابة. فهذا المقرر يركّز جانب الكتابة والإنشاء مما سيساعد الطلاب في الإظهار عما في ضميرهم وباطنهم، والكتابة بأسلوب متين تابع للقواعد والأسس الإملائية السائدة، ولهذا اخترنا بعض المباحث في الإنشاء من المقالات حتى يعيش الطالب في العصر الواقعي، فيتعلّم طريقة كتابة الأحداث بشكل مباشر على منوال المقالات في المقرر الدراسي، كما أنه سيتفيد من طرق تقديم الحوارات وكتابتها وإجراءها بطريق متفق عليه في أصول الكتابة.</p>					
الأهداف / Learning Outcomes					
<ol style="list-style-type: none"> 1. يهدف هذا المقرر إلى تمكين الدارس من الكفايات اللغوية والاتصالية والثقافية 2. تدرب الطالب على أصول وقواعد هذه اللغة ما يؤهله على الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة ووضوح وجمال. 3. تشجيع الطالب على قراءة الجرائد ومشاهدة التلفزيون، ومتابعة المسلسلات العربية مراعاة الإكثار من الكفاية اللغوية والمعرفة عن الثقافة العربية والزيادة من الاستيعاب والتعمق. 4. حث الطالب على حفظ المفردات العربية، والتعبيرات الجميلة خلال المواد الدراسية ما يجعل كتابته كتابة أدبية فنية ذات مستوى عال. 					
Course Content					
Week 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. الوحدة الأولى: المقالات. 1.1. كلمات توجيهية لكتابة المقالات <p style="text-align: center;">القرآن الكريم</p>				
Week 2	<ol style="list-style-type: none"> 2.2. الرسول الأعظم ﷺ 				
Week 3	<ol style="list-style-type: none"> 1.2. مُجَدِّد بن قاسم الثقفي <p style="text-align: center;">العلامة مُجَدِّد إقبال</p>				
Week 4	<ol style="list-style-type: none"> 1.3. العلامة جمال الدين الأفغاني 				
Week 5	<ol style="list-style-type: none"> 1.4. القائد الأعظم مُجَدِّد على جناح <p style="text-align: center;">لماذا أنشئت باكستان؟</p>				
Week 6	اللغة العربية في العصر الحديث				
Week 7	<ol style="list-style-type: none"> 1.5. لماذا ندرس اللغة العربية؟ 				

	عرض المفردات من "القاموس المرئي الصغير" (الصفحات من 40 إلى 43)
Week 8	• اللغة العربية في باكستان عرض المفردات من "القاموس المرئي الصغير" (الصفحات من 44 إلى 46)
Week 9	الوحدة الثانية: الحوارات 2.1. التحيّة والتعارف عرض المفردات من "القاموس المرئي الصغير" (الصفحات من 47 إلى 49)
Week 10	2.2. الطعام والشراب 2.3. التسوّق 2.4. القطار
Week 11	2.5. السفر 2.6. في المطار 2.7. الطائرة
Week 12	2.8. الهوايات 2.9. الصحة 2.10. في سيارة أجرة
Week 13	2.11. ماذا رأيت اليوم 2.12. جامعتنا 2.13. كليّتنا
Week 14	2.14. مدينتنا 2.15. مطالعة الكتب 2.16. الصحف والجرائد
Week 15	2.17. قريّتنا 2.18. البريد 2.19. المصرف
Week 16	2.20. الإذاعة 2.21. التلفزيون 2.22. مواعيد الدراسة
Textbooks and Reading Material/ الكتب المقترحة	
1. علي رضا، الإنشاء السهل. مكتبة دار الشرق. بيروت	

2. خليل هندراوي، تيسير الإنشاء. مكتبة دار الشرق، بيروت
3. الندوي، محمد رابع، معلّم الإنشاء. مجلس نشرات إسلام. كراتشي
4. محمد بشير، مفتاح الإنشاء. دار العلم. إسلام آباد
5. داؤد عطية عبده، نحو تعلّم اللغة العربية وظيفياً. دار المعارف، القاهرة.
6. ملك، أ.د. خالق داد، مباحث في الإنشاء والحداثة. مكتبة آزاد. لاهور
7. القاموس المرئي الصغير، دار إحياء اللغة العربية، كراتشي، باكستان

- المحاضرة والشرح النظري
- المناقشة والمشاركة الاجتماعية
- المحاكاة

الواجبات المحددة وأنواعها/ Assignments: Types and Number with Calendar

التقويم الذاتي للأنشطة والواجبات

الأنشطة والواجبات تتشكّل في صور آتية:

- التكليف بأبحاث جماعية وتحديد مسؤولية كل عضو في المجموعة
- تشكيل مجموعات تمثّل آراء مختلفة، وإقامة مناقشات علمية بينها
- التكليف بأبحاث فردية

Assessment

الرقم التسلسلي	العناصر	الوزن	التفاصيل
1.	التقييم النصفى (Midterm Assessment)	35%	تقييم كتابي في منتصف الفصل الدراسي
2.	التقييم التكويني (Formative Assessment)	25%	تقييم مستمر يشمل: المشاركة في الصف، الواجبات، العروض التقديمية، الامتحان الشفوي، السلوكيات، الأنشطة العملية، الاختبارات القصيرة، المشاريع، الأعمال العملية، التأمّلات، القراءات، المسابقات القصيرة إلخ
3.	التقييم النهائي (Final Assessment)	40%	امتحان كتابي في نهاية الفصل الدراسي. في الغالب يكون على شكل اختبار، ولكن نظراً لطبيعة المقرر يمكن للمعلم تقييم الطلاب بناءً على ورقة بحثية، تطوير مقترح بحثي، العمل الميداني وكتابة التقرير إلخ.